

## **Federico Granell**

Cangas del Narcea, Asturias. 1974

### **Biografía**

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca en 1999 en la especialidad de Diseño y Audiovisuales.

Beca del Ministerio de Asuntos Exteriores. Curso 2000-2001. Accademia di Belle Arti, Via Ripetta. Roma.

Ampliación de estudios en Londres en el curso 1999-2000.

Beca Sócrates. Curso 1998-1999 en Nuova Accademia di Belle Arti. Milán.

Curso de Grabado en Litografía Viña. Gijón. Junio-Diciembre, 2003.

Clases de dibujo y modelado con el escultor Mauro, Oviedo de 1988 a 1993.

### **Exposiciones individuales**

#### **Pintura**

- 2011. Sala Murillo, Oviedo.  
Dora Diamanti Arte Contemporanea, Roma.
- 2010. Tinglado 1. Puerto de Tarragona.  
Galería Gema Llamazares. Gijón.
- 2009. My name is Lolita Art, Valencia.  
Casa Duró. Mieres.  
Ilustre Colegio de Abogados, Oviedo.
- 2008. Galerie Nivet-Carzon, Paris.
- 2007. Galerie Nivet-Carzon, Paris.  
Sala Murillo, Oviedo.  
Galería Gema Llamazares. Gijón.
- 2006. Sala El Brocense. Cáceres.
- 2005. Galería Fruela. Madrid.  
Sala Murillo, Oviedo.
- 2004. Club Financiero Génova, Madrid.
- 2003. Nave 10, Valencia.  
La Galería, Santo Domingo, República Dominicana.  
Sala Bernesga, León.
- 2002. Centro Asturiano de México.  
Sala Murillo, Oviedo.
- 2001. Fundación Alvargonzález, Gijón.  
Galería Arte-IN. Roma, Italia.
- 1999. Ayuntamiento de Cangas del Narcea, Asturias.

#### **Fotografía**

- 2009. MMVII. Sala Borrón. Oviedo.
- 2006. Galería Jara y 2, Oviedo.
- 2003. Sala Borrón e itinerancia por 16 Casas de la Cultura de Asturias.

## Exposiciones colectivas

2011. Museo Barjola. Arte Contemporáneo Asturiano en los Fondos del Museo de Bellas Artes de Asturias.  
"A Dora". Roma.
2010. Sofía Gaspar Gallery. Hong Kong.
2009. Galerie Numero Six. Aix-en-Provence, Francia.  
Figuras y figuración. Gema Llamazares. Gijón.  
Oh my God! ICIPICI Gallery, Roma.
2008. Cabina. LABoral Centro de Arte y CMX. X Aniversario del espacio Astragal. Gijón.  
Les Malheurs de Sophie, Galerie Nivet Carzon, Paris.  
Triptyque – Art Contemporain, Angers, Francia.
2007. Arte en Democracia. Asamblea de Extremadura. Mérida.
2006. Territorios Afines - 6 Artistas Asturianos. Buenos Aires. Argentina.  
PolArte. Pola de Siero. Asturias  
Galería Jordi Barnadas, Barcelona.
2005. Feria internacional de arte "Lineart" Gante. Bélgica.
2004. Bienal Nacional del Mar. Salinas.  
Feria Estampa. Litografía Viña. Madrid.
2003. Arcanos contemporáneos. Galería Clave. Murcia.
2002. Galería Hexalfa, Lisboa.  
Galería Nave 10, Valencia.  
"451 pasos" en el Centro Asturiano, Madrid.
1999. Politécnico de Milán, Italia.  
Casas del Tratado, Tordesillas.

## Premios

2010. Seleccionado en el II Premio de Pintura del HUCA. Asturias.  
Seleccionado en el XLI Certamen Nacional de Arte de Luarca. Asturias.
2009. Ganador del "IX Premio de Pintura Junta General del Principado de Asturias".
2008. Seleccionado en el XXIII Premio BMW de Pintura.  
Seleccionado en el "7º Premio de Pintura – Junta General del Principado de Asturias".
2007. Premio de adquisición Bienal Nacional de la Gastronomía. Casa Consuelo. Luarca.  
Seleccionado en el XXXVIII Certamen Nacional de Arte de Luarca. Asturias.
2006. Seleccionado en el "6º Premio de Pintura – Junta General del Principado de Asturias".  
Seleccionado en el II Certamen Nacional de Pintura Contemporánea "Casimiro Baragaña".Pola de Siero Asturias.  
Seleccionado en el XXXVII Certamen Nacional de Arte de Luarca. Asturias  
Seleccionado en la VIII Bienal de Pintura "Villa Condal" Noreña. Asturias.
2005. Seleccionado en el "5º Premio de Pintura – Junta General del Principado de Asturias".  
Seleccionado en el la XIII Bienal de pintura La Carbonera. Sama de Langreo.
2004. Premio de adquisición en el "4º Premio de Pintura – Junta General del Principado de Asturias".
2003. Seleccionado en el Premio Nacional de Litografía "Ciudad de Gijón".  
Premio de adquisición por CajaAstur en la "XII Bienal de Pintura La Carbonera".Sama de Langreo.  
Seleccionado en el "II Premio Internacional de Pintura de la Fundación Laboral de la Construcción" Oviedo.  
Premio de adquisición Bienal Nacional de la Gastronomía. Casa Consuelo. Luarca.
2002. Seleccionado en la "II Bienal de Realismo".Galería Clave. Murcia.  
Finalista en la "XIV Edición del Concurso Vela Zanetti". Burgos.  
Premio de adquisición por la Consejería de Cultura del Principado de Asturias en la "XI Bienal de Pintura La Carbonera".Sama de Langreo.
2000. Seleccionado en el "III Premio Dasto".Oviedo.
1999. 2º Premio en el "Concurso de Pintura Joven" de El Corte Inglés. Asturias.
- 1999 y 2001. Seleccionado en las Bienales de Nacionales de la Gastronomía. Casa Consuelo.
1999. Mención de Honor en la especialidad de grabado en el "III Premio San Marcos" de la Universidad de Salamanca.
1998. Seleccionado en la especialidad de grabado en el "II Premio San Marcos" de la Universidad de Salamanca.

1997. Seleccionado en la especialidad de diseño en el "I Premio San Marcos" de la Universidad de Salamanca.  
Premio al Artista Joven de la Bienal Nacional de la Gastronomía. Casa Consuelo. Luarca.

### **Obra en colecciones y museos**

Museo de Bellas Artes de Asturias.  
Junta del Principado de Asturias.  
Colección Masaveu.  
Cajastur.  
El Corte Inglés.  
Diputación de Cáceres.  
Colegio de Abogados de Oviedo.  
Casa Consuelo. Otur.  
Reny Picot.  
Fundación Alvargonzález.  
Ayuntamiento de Cudillero. Asturias  
Colecciones particulares en España, Francia, Italia, Gran Bretaña, Alemania, Bélgica, Santo Domingo, México y Hong Kong.